

Missa in D

Agnus Dei

Giuseppe Antonio Bernabei
(1649-1732)

Soprano (S): A - gnus De - i, qui tol -
Alto 1 (A 1): A - gnus De - - i, qui tol - lis
Alto 2 (A 2): A - gnus De - - i, qui
Tenor (T): 8 A - gnus De - i, qui tol -
Bass (B): A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca -

(5) Soprano (S): - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta, pec - ca - ta
Alto 1 (A 1): pec - ca - ta mun - di: mi - do -
Alto 2 (A 2): tol - lis pec - ca - ta mun -
Tenor (T): 8 lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta,
Bass (B): ta, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca -

www.nova-cantica-essen.de Version 1.0 (2010/3/20)

Dieses Werk steht unter der Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Germany License.
Diese erlaubt ausdrücklich das freie und kostenlose Kopieren, Verbreiten und Aufführen des Werks.
Der komplette Text der Lizenz findet sich unter <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/>.

This work is published under the Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Germany License, which explicitly permits free copying, distribution and performance of the work without charge, provided authorship and licensing terms are mentioned.

9

S mun - di: mi - do -

A 1 se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - do -

A 2 na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

T di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

B do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

8 pec - ca - ta mun - di: mi - - se - re - re

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

ta mun - di: mi - - se - re - re no - bis, mi - do - - na no - bis pa - cem,

(16)

S se - re - - re no - bis, no - - bis.
 na no - - bis pa - cem, pa - - cem.

A 1 no - - bis,
 pa - - cem,

A 2 se - re - re no - - bis,
 na no - bis pa - - cem,

T 8 bis, mi - se - re - re no - - - - bis.
 cem, do - na no - bis pa - - - - cem.

B re - re no - - - - - - - - bis.
 no - bis pa - - - - - - - - cem.

Typeset by Christoph Lahme